



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main



PRESSEMELDUNG

Die 3. Biennale Tanzausbildung 2012 Frankfurt am Main stellt sich vor 6. - 12. März

www.biennale-tanzausbildung.de und http://youtu.be/_Z6EL-ad2DI

„Die 3. Biennale Tanzausbildung 2012 Frankfurt am Main bietet eine gute Gelegenheit, sich über den aktuellen Stand der Tanzausbildung in Deutschland zu informieren und gibt Einblicke in die sich dynamisch entwickelnde Tanzausbildungslandschaft“, sagt der Künstlerische Leiter Professor Dieter Heitkamp, Direktor des Ausbildungsbereichs Zeitgenössischer und Klassischer Tanz, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main.

Studierende von acht nationalen Ausbildungsstätten für Tanz präsentieren Beiträge zum Biennale -Thema KULTURERBE TANZ. Dieses Thema bestimmt auch die Trainings und Workshops für die Studierenden, die Arbeitstreffen von Mitgliedsinstitutionen der „Ausbildungskonferenz Tanz“ (AK|T) und die öffentliche Fachtagung, die aus international besetzten Panels, Vorträgen und künstlerischen Beiträgen besteht. Gespräche über die Dokumentationsmöglichkeiten von Tanz gehören ebenso dazu, wie der Einsatz von Digital Tools, Erfahrungsberichte international arbeitender Choreographen, Diskussionen über neue Produktionsweisen sowie Gespräche zur aktuellen Bedeutung von Tanz und zum KörperWissen in unserer Gesellschaft.

Ergänzend werden ‚Zwischenspiele‘ gezeigt – ‚Pas de deux‘, die sich auf den Arbeitsschwerpunkt „Partnering“ beziehen. Weitere öffentliche Tanz-Performances im Biennale Programm sind die Choreographie „SchwarzWeißZeigen“ von Gerhard Bohner in einer Rekonstruktion des spanischen Tänzers Cesc Gelabert und ein speziell für die Biennale entwickeltes ortsspezifisches Projekt von ID_Frankfurt/ Independent Dance.

Die Biennale Tanzausbildung findet alle zwei Jahre an wechselnden Orten statt. Sie bietet den nationalen Tanzausbildungsinstitutionen ein Forum für regelmäßige Zusammenkünfte und einen bundesweiten fachlichen Austausch zu spezifischen Thematiken. Durch künstlerische Präsentationen, Vorträge, Workshop- und Trainingsangebote kommen Studierende, Lehrende, eingeladene Künstler, Wissenschaftler und Publikum in einen lebendigen Austausch über Tanz und Choreographie sowie über unterschiedliche Ausbildungs- und Arbeitsansätze.

Die 3. Biennale Tanzausbildung ist ein Projekt der Ausbildungskonferenz Tanz, veranstaltet von der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung.

Detaillierte Informationen zu Ausbildungsstätten, Referenten und Inhalten finden sie unter www.biennale-tanzausbildung.de. Bitte verlinken Sie zum YouTube Video und zur Website.

Pressekontakt 3. Biennale Tanzausbildung 2012 Frankfurt am Main

Angelika Ludwig _ mail@kultur-scout.de _ 030 883 96 23 _ 0170 8012590. Wir stellen gerne Kontakte zu Interviewpartner/innen her und unterstützen Sie bei der Themensetzung und Recherche.